祭

女性ひとり旅

標高840mの庭園美術館・ガーデンミュージアム比叡を散策

琵琶湖の景色を堪能! 京都市交響楽団演奏会鑑賞



	7	

		旅行代金(大人おひとり様)
出発地	2人1室	1人1室
東京発	114,000円	122,000円
現地発着	90,000円	98,000円

※添乗員は初日東京駅から最終日東京駅まで同行します。 ※利用バス会社:ヤサカ観光バス、東豊観 光、奈良交通のいずれか ※部屋タイプ:洋室 ※名古屋発着についてはP59をご参照下さい。 真は全てイメージです。 ※出演者・内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承の上、お 申込み下さい。

行程

出発日

→バス ⇒ 航空機 … 徒歩 = 列車 ~ 船 ++ その他

東京 (8:30~10:30発) = 品川 = 新横浜 京都 (11:00~13:00発)

→ 下鴨神社 (世界遺産の御社に参拝) → **京都コンサートホール (京都市交響楽** 団第669回定期演奏会をS席より鑑賞 / 14時半開演) → 夕刻:京都東急ホテル 泊(「風花」にて洋コースタ食)

午前:宿→比叡山ドライブウェイ→**ガーデンミュージアム比叡(標高840m** の比叡山山頂で涼風の中を散策、陶板に再現された絵画と季節ごとの花が咲 き誇る)→比叡山ドライブウェイ→大津魚忠 (登録有形文化財でいただく、季 節のお料理を盛りこんだ手かご弁当昼食)→佐川美術館(水庭に浮かぶようにたた ずむ建物自体がアートな空間で、日本画家・平山郁夫、彫刻家・佐藤忠良、陶芸家 ・十五代吉左衞門・樂直入の作品を鑑賞) → 琵琶湖沿いをドライブ・近江大橋 →

京都=名古屋=新横浜=品川= 東京 (19:00~21:00着)

京都 (15:30~17:30着)

掲載No 東京発 6AES5W30 食事 現地発着 6CES5W30 (東京)朝1、昼2、夕1

▶最少催行人員:10名









ガーデンミュージアム比叡から琵琶湖の眺め

京都市交響楽団 第669回定期演奏会

指揮:大友 直人(桂冠指揮者)

【プログラム】 シベリウス:

交響曲 第6番 二短調 作品104

ヴォーン・ウィリアムズ:

交響曲 第2番「ロンドン交響曲」 京都市交響楽団

(c)井上写真事務所 井上嘉和



宿泊はホテルニューオータニ・ガーデンタワーで優雅な滞在

ブロードウェイミュージカル 『コーラスライン』鑑賞

			旅行代金(大人おひとり様)
出発日(唯行) 出発地	2人1室	1人1室
8月24日	東京発	90,000円	106,000円
	大阪発	115,000円	131,000円

※添乗員は初日新大阪駅から最終日新大阪駅まで同行します。 ※利用バス会社: 東栄観光バスまたはkmモビリティサービス

※新型コロナウイルスの状況により美術館が休館となった場合 は、見学地を変更させていただきます。

ホテルニューオータニ・ガーデンタワー 客室



→バス ⇒ 航空機 … 徒歩 = 列車 ~ 船 ++ その他

東京 (12:00~14:00発)

行程

新大阪 (9:30~11:30発) = 京都 = 名古屋=東京

→三井記念美術館(2022年4月リニューアルオープン、「茶の湯の陶磁器」展鑑賞) →午後:**ホテルニューオータニ・ガーデンタワー**(高層ホテルから東京の景色 を眺める、チェックイン・休憩)→Bunkamuraオーチャードホール(リバイバ ル版の来日公演は4年ぶりとなるブロードウェイミュージカル『コーラスラ イン』(※生演奏/英語上演/日本語字幕あり)をS席より鑑賞/18時開演)→夜: 同宿泊

午前:宿(ゆっくり11時出発でお寛ぎ下さい)→川千家(帝釈天参道の老舗料亭で、 うな重がメインの会席料理昼食) … 柴又帝釈天 (参拝、映画の舞台となった昔懐か しい商店街を散策)→国立西洋美術館 (2022年4月リニューアルオープン、「自然と 人のダイアローグ フリードリヒ、モネ、ゴッホからリヒターまで」展鑑賞)→

東京(16:30~18:30着)

東京=名古屋=京都= 新大阪 (19:00~21:00着)



▶最少催行人員:10名









©Clint Tuccio



ブロードウェイミュージカル『コーラスライン』

ここがオススメ!

- ☑ リバイバル版の来日公演は4年ぶりの実現となる 「プロードウェイミュージカル コーラスライン」 をS席より鑑賞。
- ☑ ホテルニューオータニ・ガーデンタワーに宿泊し、 高層ホテルから新都心、赤坂、銀座方面などの東京 の景色を眺める。
- ☑ 今年リニューアルオープンの2つの美術館を見学。